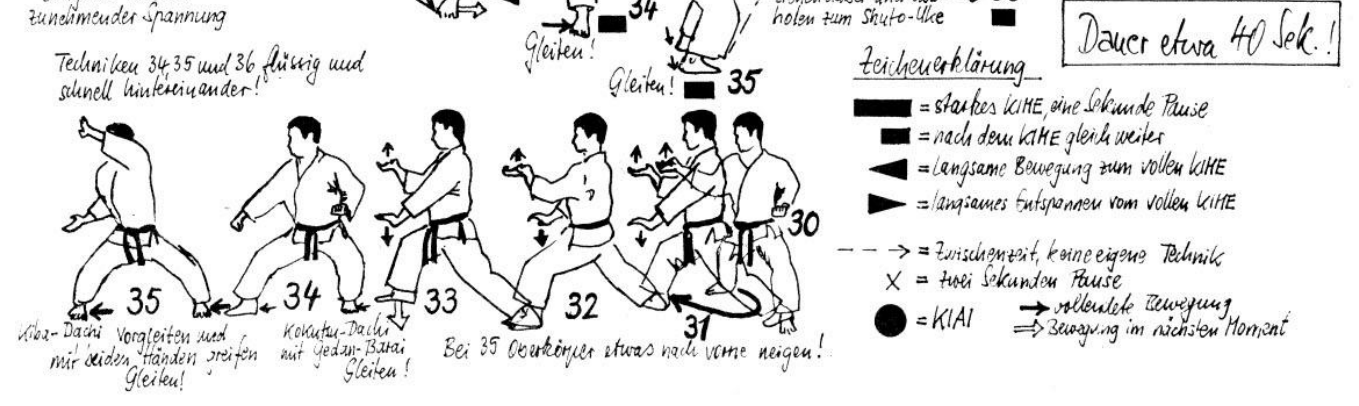
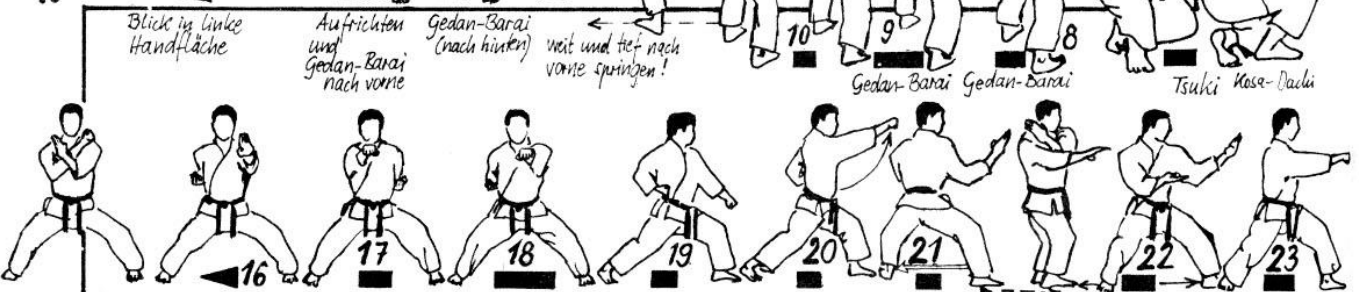
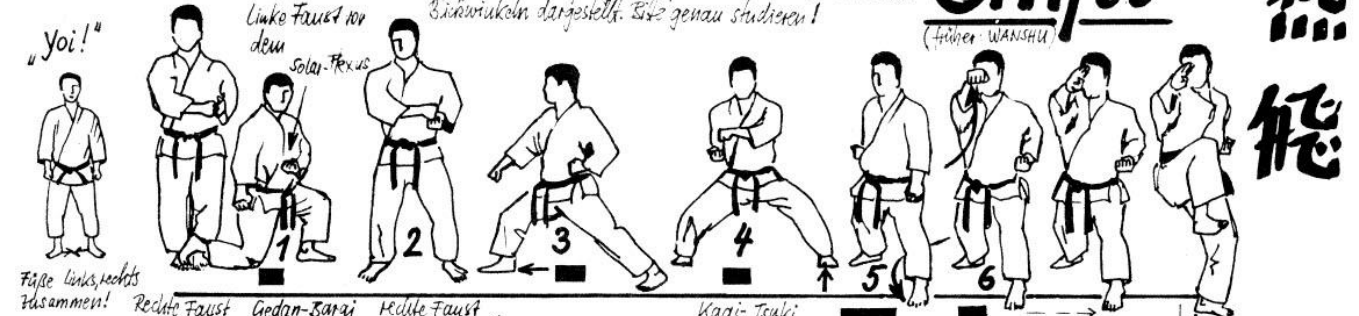


Bei Nr. 15: Schlag mit rechtem Arm in linke Handfläche, dabei rechten Fuß in linke Kniekehle

Achtung:
Techniken 5-8, 9-12 und 25-28 sind genau gleich!
Der gesamte Bewegungsablauf wird aus drei verschiedenen Blickwinkeln dargestellt. Bitte genau studieren!

Empi 燕飛

© by A. Flüger
(früher WANSHU)



Dauer etwa 40 Sek.!

- Zeichenerklärung**
- = starkes KIHE, eine Sekunde Pause
 - = nach dem KIHE gleich weiter
 - ▲ = langsame Bewegung zum vollen KIHE
 - ▼ = langsames Entspannen vom vollen KIHE
 - - - - -> = Zwischenzeit, keine eigene Technik
 - X = zwei Sekunden Pause
 - = KIAI → vollendete Bewegung
 - = Bewegung im nächsten Moment